



## SKÆRGÅRDSIDYL MED MORD

Den svenske krimidronning Viveca Sten har efterhånden opbygget en pæn fanskare herhjemme med sine skærgårds-gysere, centreret om vennekædet Nora Linde og kriminalinspektør Thomas Andreasson. Den smukke, men mordplagede ø Sandham er i centrum også i hendes femte bog i serien. Det er midsommer, glade mennesker og hvide sejlbåde fylder havnen, men midt i det muntre, afslap-

pede folkeliv vakler en ung pige ubemærket af sted. Hun falder om i sandet ved strandpromenaden. Men hvem er hun? Og hvorfor kommer Noras unge datter ikke hjem som aftalt? Det viser sig snart, at en morder er på spil midt i sommeridyllen – og ingen af de mistænkte er tilsyneladende det, de giver sig ud for at være.

Janus

**VIVECA STEN: »I kampens hede«.**  
344 s., 300 kr. Rosinante

*Ryan David Jahns roman »Jagten« var den bedst anmeldte udenlandske krimi i 2012 ifølge www.bog.nu*

## MARIE KRØYER I KLOSTER

I 1887 tilbragte den unge Marie Krøyer sommeren og efteråret på Børglum Kloster i Vendsyssel. Dengang hed hun stadig Triepcke til efternavn, og hun var stadig søgende i sin malekunst. Hun nød sommeren i fulde drag og malede flittigt den smukke natur – endda de samme motiver flere gange. Gennem breve til veninden Agnes Rambusch (senere Slott-Møller) og vennen Andreas Peter Weiss får vi indblik i den unge piges tanker og dagligdag i det nordjyske, hvor hun under opholdet fylder 20 år. Hun besøger bl.a. Skagen sammen med familien Rottbøll, der ejer Børglum Kloster, og hun går gerne lange ture til bl.a. Løkken og Lønstrup, hvor hun drages af havet. Birthe Lauritsen, der tidligere har skrevet Børglum Klosters historie, har forfattet en fin, lille bog om Mariens fem måneder lange besøg. DL

**BIRTHE LAURITSEN: »Marie Krøyer på Børglum Kloster«, 72 s., 100 kr. Puella's Edition**



## DIGTER MED FLERE TALENTER

Da hun var barn og ung, elskede **LONE HØRSLEV** at tegne og male. Senere fandt hun ud af, at hun bedre kunne lide at skrive og læse. Den i dag 38-årige digter blev uddannet på Forfatterskolen i 2003, to år efter sin debut med digtsamlingen »Tak«. Det er de færreste, der kan leve af at skrive digte, så Lone Hørslev skrev romanen »Sorg og camping« i 2010 og fik stor succes. Men hun har også andre talenter. Næmlig musikken. Sammen med Mads Mouritz, som hun voksede op sammen med i Mejdal og gik på en musikglad fritidsklub med, har hun udgivet to album og et tredje er på vej. Og så har hun indledt et nyt samarbejde med musikeren Solveig Sandness, og under navnet »Er de Sjældne« udgiver de et album til maj. Og så arbejder hun naturligvis på nye skrivelser i bogform.

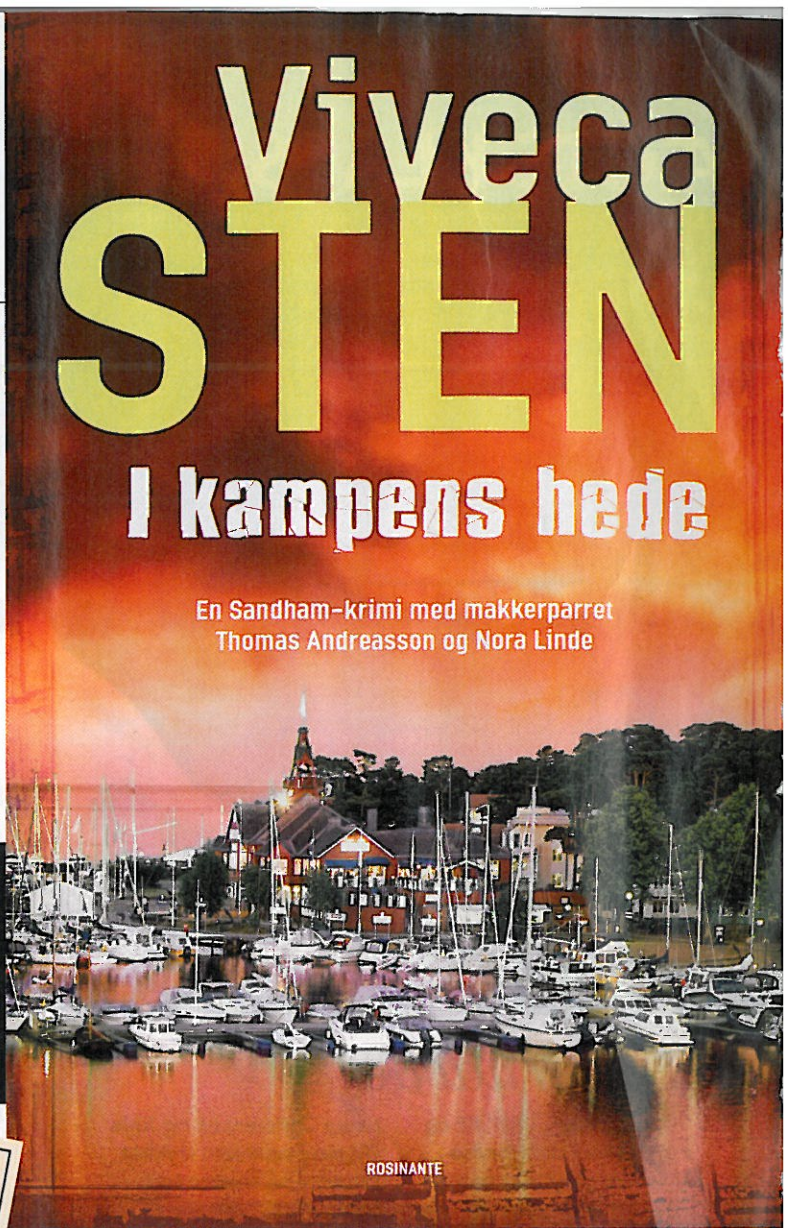


## Nye udgivelser

**DORTHE NORS:**  
»Minna mangler et øvelokale«. Lille roman i digtform om Minna, manden og musikken. Samleren.

**JACOB THYBO:**  
»Danmarks Krønike frit efter Saxo Grammaticus 1. del«. Danmarkshistorien som tegneserie for voksne. Chib Forlag.

**NIKOLAJ FROBE-NIUS:** »Så højt var du elsket«. Ny roman af den norske forfatter. Tiderne Skifter.



En Sandham-krimi med makkerparret  
Thomas Andreasson og Nora Linde

ROSINANTE